

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит курс дополнительных занятий по русскому языку, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по русскому языку.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к дополнительным занятиям по русскому языку должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения курса содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

**Актуальность.** Главной отличительной чертой современного мира являются высокие темпы обновления научных знаний, технологий и технических систем, применяемых не только на производстве, но и в быту, сфере досуга человека. Поэтому впервые в истории образования необходимо учить личность, начиная со ступени начального общего образования, постоянно самостоятельно обновлять те знания и навыки, которые обеспечивают ее успешную учебную и внеучебную деятельность, формировать готовность осваивать требования основного и полного среднего образования, совершать в будущем обоснованный выбор своего жизненного пути и соответствующей способностям, общественным потребностям профессии. Школа становится учреждением, формирующим с первого класса навыки самообразования и самовоспитания.

Необходимость разработки образовательной программы связана с Внедрением федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, призванных обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

### **Цели и задачи курса**

#### **Цель:**

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку,
- показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету; приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка; пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

##### Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

##### Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Языковой материал представлен на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Курс данной программы включает следующие содержательные линии: систему грамматических понятий, относящихся к предложению (предложение, виды предложений, составные части предложений), к слову (состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений), к фонетике (звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.), а также совокупность правил, определяющих написание слов (орфографию).

**Методические принципы** дополнительной работы по русскому языку вытекают из специфики этой формы учебной деятельности, из целей и задач работы по данной дисциплине, из существующих особенностей русского языка, как учебного предмета.

Организуя дополнительные занятия школьников по русскому языку, учитель в своей работе опирается на **общедидактические принципы**, которые представляют собой основные, исходные положения, определяющие педагогическую практику при обучении основам наук: принципы научности, сознательности и активности, систематичности и последовательности,

наглядности, доступности, прочности, связи теории с практикой, индивидуального подхода к учащимся и многие другие.

**Принцип связи занятий**, в рамках данной программы, с уроками русского языка. Сущность его заключается в том, что основой должны являться знания, полученные учащимися на уроках русского языка. Опираясь на эти знания, учитель совершенствует речевые навыки учащихся.

**Принцип научности** требует не превращать работу по предмету в род забавы, развлечения. Любой материал, если даже он подается в необычной, неожиданной форме, должен соответствовать научным данным. Научные сведения, адаптируемые с учетом возрастных особенностей учеников.

**Принцип сознательности и активности** предполагает активную заинтересованность школьников работой и творческую удовлетворённость её результатами. Участники могут оказаться и в роли «поглотителей» информации, и в роли активно добывающих её. Заинтересованность школьников незнакомыми сведениями, новыми фактами при пассивном их восприятии обычно скоро проходит. Активность (в посещении занятий, в реакции на сообщаемый материал) не подкрепляется в этом случае самостоятельной работой учеников, снижает сознательность усвоения знаний. Заинтересованность школьников должна, поэтому проявляться в увлеченности содержанием предмета через активную деятельность. Процесс такой работы приносит творческое удовлетворение, ощущение необходимости новых знаний, желание знать больше о предмете, углубиться в его сущность.

Наблюдения показывают, **принцип систематичности и последовательности** приводит к тому, что эффективность таких занятий оказывается высокой. Как и на уроках, материал на дополнительных занятиях должен раскрываться перед учащимися в определенной системе. Важно следить, чтобы между классными и внеклассными занятиями с точки зрения содержания материала была определенная преемственность. Обычно большую пользу приносит учащимся такая организация работы, когда классные занятия по характеру изучаемого материала несколько опережают внеклассные. Такая взаимосвязь обеспечивает системность в усвоении материала и обеспечивает выработку речевых умений. При подобном подходе к делу учителю удастся лучше выполнить основные дидактические требования, предписывающие вести учащихся от известного к неизвестному, от простого к сложному, от легкого к трудному.

Осуществление **принципа наглядности** на занятиях имеет огромное значение. Наглядность, используемая учителем в организации учебно-воспитательного процесса в начальных классах, облегчает восприятие преподаваемого материала, является, одним из важных средств создания занимательности - необходимого компонента дополнительной работы.

**Принцип связи теории с практикой** предполагает формирование умения школьников применять полученные знания в учебной и общественно полезной деятельности; нацеливает на более тесную связь данных занятий с классными, когда, например, теоретический материал урока получает дополнительное практическое подтверждение или, напротив, внеклассная работа обобщает ряд практических правил, подводит под них теоретическую базу.

В дополнительной работе приобретает большую актуальность **принцип индивидуального подхода** к учащимся, так как здесь несравненно больше, чем на уроке, условий для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся. Интерес к работе не возникает стихийно, он развивается при определенных условиях, которые создаются учителем, т. е.

её руководителем. Индивидуальный подход к ученику позволяет определить, какие из этих условий можно использовать в каждом конкретном случае. Необходимо стремиться к тому, чтобы задания (особенно на первом этапе работы) давались бы с учетом подготовленности и общего развития, чтобы сильным не было все просто, а слабым - слишком трудно. И то и другое ведет к потере интереса. Принцип индивидуального подхода к каждому учащемуся способствует тому, что работа с детьми становится своеобразной формой воспитывающего обучения. Руководитель дополнительных занятий всегда выступает в роли воспитателя. На обычных уроках даже опытным учителям не всегда удается найти самый короткий путь к сердцу ребенка, к познанию ученика. Во внеурочное время при индивидуальном подходе к каждому эти пути сокращаются. Учитель может узнать не только те языковые вопросы, которые привлекли внимание и которыми ученик интересуется, но и гораздо более: чем он интересуется вообще, каковы его индивидуальные склонности, стремления и вкусы, и, следовательно, более успешно на него влиять. Именно благодаря индивидуальному подходу к каждому учащемуся

индивидуальные занятия могут превратиться в могучее средство развития умственных способностей детей.

**Принцип занимательности.** Занимательность - является одним из основных условий пробуждения и поддержания интереса к внеклассной работе. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики - игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем привлечения средств наглядности - картин, слайдов, презентаций. Однако занимательность в данной программе не сводится к развлекательности. Занимательность - это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность. Для учащихся начальных классов занимательно то, что имеет практическое значение, т.е. приводит к практическому овладению русским языком;

**Принцип разнообразия форм и видов работы.** Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала. Следует также подчеркнуть то обстоятельство, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Все принципы имеют разную силу; ни одному из них не должно оказывать предпочтения. При организации дополнительных занятий следует опираться на них в совокупности.

#### **Содержание занятий:**

- 1 кл. «Путешествия по стране Слов»
- 2кл. «Волшебная сила слов»
- 3кл. «Секреты орфографии»
- 4кл. «Занимательный русский язык»

**Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Данные занятия позволяют наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на них учащиеся мало пишут и много говорят.

#### **Формы проведения занятий**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

#### **В каждом занятии прослеживаются три части:**

- игровая;

- теоретическая;
- практическая.

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Формы контроля и оценки достижения планируемых результатов**

Оценка за курс не ставится, поэтому мотивация учения - не страх получить плохую отметку, а поощрение, похвала за малейшее продвижение, чувство удовольствия от преодоления препятствия, чтобы школьники поверили в свои силы.

Итоговой формой контроля, подводящей изучение курса к логическому завершению, предполагается промежуточная аттестация в форме итогового контроля по итогам учебного года по русскому языку.

Индивидуальный и фронтальный опрос

Индивидуальная работа по карточкам и перфокартам

Работа в паре, в группе (взаимо и самооценка)

Контрольное списывание

Диктанты (контрольные, словарные, объяснительные, свободные)

Срезовые работы (тесты)

Творческие работы (сочинения, изложения)

### **Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **К концу первого класса учащиеся должны:**

##### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

##### Метапредметные результаты

#### ✓ **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### ✓ **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

✓ **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**К концу второго класса учащиеся должны:**

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

✓ **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

✓ **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

✓ **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**К концу 3-4 класса учащиеся должны:**

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

✓ **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- ✓ **Познавательные УУД:**
  - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
  - пользоваться словарями, справочниками;
  - осуществлять анализ и синтез;
  - устанавливать причинно-следственные связи;
  - строить рассуждения;
- ✓ **Коммуникативные УУД:**
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
  - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
  - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - задавать вопросы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА В 1 КЛАССЕ**

#### **Обучающиеся должны знать:**

- Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).
- Признаки гласных и согласных звуков.
- Буквы русского алфавита.
- Родственные слова.
- Антонимы, многозначные слова.
- Системные связи слов.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.
- Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- Делить слова на слоги.
- Подбирать родственные слова.
- Объединять слова в группы.
- Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
- Составлять текст по вопросам учителя.  
Работать со словарями.
- Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВО 2 КЛАССЕ**

#### **Учащиеся должны знать:**

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова.
- Признаки родственных слов. Виды пересказа.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать НЕ с глаголами.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА В 3 КЛАССЕ**

#### **Учащиеся должны знать:**

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
- Главные члены предложения. Состав слова.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать предложения по членам предложения.
- Обозначать на письме интонацию перечисления.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать правильно слова с удвоенными согласными.
- Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
- Определять число, время глаголов.
- Писать НЕ с глаголами.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА В 4 КЛАССЕ**

#### **учащиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных

#### **учащиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическим словарями

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **1-й класс «Путешествия по стране Слов»**

#### **Содержание занятий.**

**Тема 1.** В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням».

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».



**Тема 3-4.** К тайнам волшебных слов. (2ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 5.** Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6.** К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема 7.** Чудесные превращения слов. (1ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

**Тема 8-9.** В гости к Алфавиту. (2ч)

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 10.** К тайнам звуков и букв. (1ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

**Тема 11.** Встреча с Радугой. (1ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 12.** В Страну Говорящих Скал. (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 13.** В глубь веков на Машине времени. (1ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 14.** В Королевстве Ошибок. (1ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 15.** В Страну Слогов. (1ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 16.** Неожиданная остановка в пути. (1ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 17.** В удивительном городе Неслове. (1ч.)

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 18-19.** Чудеса в Стране Слов. (2ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 20.** К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 21-22.** На карнавале слов (2ч.)

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 23.** В театре близнецов. (1ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 24.** Конкурс знающих. (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 25.** Новое представление. (1ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 26.** Необычный урок.(1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 27.** Следопыты развлекают детей. (1ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 28.** В Клубе весёлых человечков(1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 29-30.** К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 31.** Экскурсия в прошлое. (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 32.** Полёт в будущее. (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

**Тема 33.** Итоговое занятие. (1ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

## 2-й класс «Волшебная сила слов»

### Содержание занятий.

**Тема 1.** Как обходились без письма?(1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

**Тема 2.** Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

**Тема 3.** Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 4 -5.** Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.** «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

**Тема 14.** На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щиз, чу-щзу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик».

Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22.** Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23.** Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26.** Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина.

Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения.

Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27.** Слова – «родственники».(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30.** Кто командует корнями?(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем.

Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32.** «Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.** «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34.** Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

### **3 класс «Секреты орфографии»**

#### **Содержание занятий.**

**Тема 1.** Сказочное царство слов.(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа.

Конкурс на знание пословиц и поговорок .

**Тема 2-3.** Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** Чудесные превращения слов.(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

**Тема 6-7.** В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9.** Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.** Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.** Новые слова в русском языке. (2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13.** Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15.** Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16.** Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17.** Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка»

**Тема 18.** Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20.** В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.** В стране Сочинителей. (2ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24.** Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25.** Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.** Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29.** Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

### **Тема 30-31.** Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

### **Тема32.** Откуда пришли наши имена.(1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

### **Тема 33.** Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады

### **Тема 34.** КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

## **4 класс «Занимательный русский язык»**

### **Содержание занятий.**

#### **Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

##### **Тема 1.** *Что такое орфоэпия?(1ч.)*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

##### **Тема 2.** *Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

##### **Тема 3.** *Звуки не буквы! (1ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

##### **Тема 4.** *Звучащая строка. (1ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

##### **Тема5.** *Банты и шарфы. (1ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

##### **Тема 6.** *«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

##### **Тема 7.** *Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)*

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

#### **Лексикология (27 часов)**

##### **Тема 8.** *Имена вещей. (1ч.)*

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9.** *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)* Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

##### **Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

##### **Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

##### **Тема 12.** *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с поговорками и пословицами. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** Мы говорим его стихами. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.** Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы».

Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.** Словарь языка Пушкина. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** Смуглая Чернавка. (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.** Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.** Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов.

Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь-грамотей. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси.

Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена. (1ч.)**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч.)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)**

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении.

Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ДЛЯ 1 КЛАССА

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
1.	В мире безмолвия и неведомых звуков.	Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование	1
2.	В Страну Слов. Первые встречи.	в учебнике по заданиям учителя. Рассматривание рисунков, их словесное описание. Составление и построение делового диалога учителя с учениками и сюжетного диалога учащихся между собой в ролевой коммуникативной ситуации: мама с дочкой. Составление устных рассказов по рисунку (монологическое высказывание).	1
3-4.	К тайнам волшебных слов.	Развитие умений выразительно читать (чтение по ролям как диалога мамы и папы); рассказывание на основе личных воспоминаний. Сравнение произношения и написания слов. Составление предложений о том, что делают учитель и ученики на уроке.	2
5.	Выбор друзей в Стране Слов.	Беседа-рассуждение. Сравнение слов по звучанию и значению.	1
6.	К несметным сокровищам Страны Слов.	Языковые игры. Построение модели слова <i>радуга</i> (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).	1
7.	Чудесные превращения слов.	Закрепление представлений о значении слова и его форме. Знакомство с толковыми словарями	1
8-9.	В гости к Алфавиту.		2
10.	К тайнам звуков и букв.		1
11.	Встреча с Радугой.		1
12.	В Страну Говорящих Скал.		1
13.	В глубь веков на Машине времени.		1
14.	В Королевстве Ошибок.		1
15.	В Страну Слогов.		1
16.	Неожиданная остановка в пути.		1
17.	В удивительном городе Неслове.		1
18-19.	Чудеса в Стране Слов.		2
20.	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.		1
21-22.	На карнавале слов.		2
23.	В театре близнецов.		1

24.	Конкурс знающих.	В. И. Даля, С. И. Ожегова. Работа с моделями слов. Составление предложений со словами, близкими по значению. Работа со словом в художественном тексте. Знакомство со старинными учебниками. Наблюдение над ролью согласных звуков в словесном творчестве. Работа с орфоэпическим словарем. Практическое усвоение слов с разделительным твердым знаком.	1
25.	Новое представление.		1
26.	Необычный урок.		1
27.	Следопыты развлекают детей.		1
28.	В Клубе весёлых человечков.		1
29-30.	К словам – родственникам. Почему их так назвали?		2
31.	Экскурсия в прошлое.		1
32.	Полёт в будущее.		1
33.	Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад.		1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ДЛЯ 2 КЛАССА

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
1.	Как обходились без письма?	Вступление в диалог: рассуждение о том, зачем человеку общение. Определение недостатков древних способов передачи информации. Повторение изученных в 1 классе орфограммы. Определение, что такое слово, предложение и текст в речевом общении Поиск выхода из проблемной ситуации. Работа со словами тематической группы. Выяснение различий между словом и предложением. Работа в паре: чтение текста и определение границ предложений. Наблюдение за разными по цели высказывания предложениями. Знакомство с терминами: повествовательное, побудительное и вопросительное предложения. Определение типов предложения по цели высказывания и по интонации. Анализ разных групп предложений, выяснение, какая группа является текстом Определение логической последовательности предложений в тексте. Составление текстов различных типов по рисункам. Наглядное представление структуру языка.	1
2.	Древние письмена.		1
3.	Как возникла наша письменность?		1
4-5.	Меня зовут Фонема.		2
6-8.	Для всех ли фонем есть буквы?		3
9-10.	«Ошибкоопасные» места.		2
11.	Тайны фонемы.		1
12-13.	Опасные согласные.		2
14.	На сцене гласные.		1
15.	«Фонемы повелевают буквами».		1
16.	Ваши старые знакомые. Практическое занятие.		1
17-18.	Правила о непроезжих согласных.		2
19-20.	Волшебное средство – «самоинструкция».		2
21.	Память и грамотность.		1
22.	Строительная работа морфем.		1
23.	Где же хранятся слова?		1
24-26.	Поговорим обо всех приставках сразу.		3
27.	Слова – «родственники».		1
28-30.	Кто командует корнями?		3
31-32.	«Не лезьте за словом в карман!»		2
33.	«Пересаженные» корни.		1
34.	Итоговое занятие. Олимпиада.		1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ДЛЯ 3 КЛАССА

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
1.	Сказочное царство слов.	Ведение диалога и спора. Аргументация своего высказывания. Работа в паре. Взаимодействие с партнёром. Согласовывать совместную деятельность. Общение с собеседником на основе речевого этикета. Знакомство с орфоэпическими нормами	1
2-3.	Путешествие в страну Слов.		2
4-5.	Чудесные превращения слов.		2
6-7.	В гостях у слов-родственников.		2
8-9.	Добрые слова.		2
10.	Экскурсия в прошлое. Устаревшие		1



	слова.	(нормами верного произношения).	
<b>11-12.</b>	Новые слова в русском языке.	Расширение знаний детей об окружающем мире, воспитание у них патриотических чувств (игровые формы работы). Упражнение в применении алгоритма работы с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	<b>2</b>
<b>13.</b>	Встреча с зарубежными друзьями.	Исследование. Сравнение звучания поэтического текста, вывод по результатам исследования. Коллективное составление заявления любого содержания. Работа в группе. Учёт разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. Волевая саморегуляция в ситуации затруднения. Выдвижение гипотез и их обоснование. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера на основе метода рефлексивной самоорганизации	<b>1</b>
<b>14-15.</b>	Синонимы в русском языке.		<b>2</b>
<b>16.</b>	Слова-антонимы.		<b>1</b>
<b>17.</b>	Слова-омонимы.		<b>1</b>
<b>18.</b>	Крылатые слова.		<b>1</b>
<b>19-20.</b>	В королевстве ошибок.		<b>2</b>
<b>21-22.</b>	В стране Сочинителей.		<b>2</b>
<b>23-24.</b>	Искусство красноречия		<b>2</b>
<b>25.</b>	Праздник творчества и игры.		<b>1</b>
<b>26-27.</b>	Трудные слова.		<b>2</b>
<b>28-29.</b>	Анаграммы и метаграммы.		<b>2</b>
<b>30-31.</b>	Шарады и логогрифы.		<b>2</b>
<b>32.</b>	Откуда пришли наши имена.		<b>1</b>
<b>33.</b>	Занимательное словообразование.		<b>1</b>
<b>34.</b>	КВН по русскому языку.		<b>1</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п\п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
<b>1.</b>	Что такое орфоэпия?	Работа в группе, в паре.	<b>1</b>
<b>2.</b>	Что такое орфография или звукопись?	Осознание ответственности за общее дело.	<b>1</b>
<b>3.</b>	Звуки не буквы!	Планирование учебного сотрудничества.	<b>1</b>
<b>4.</b>	Звучащая строка.	Выполнение действий по алгоритму.	<b>1</b>
<b>5.</b>	Банты и шарфы.		<b>1</b>
<b>6.</b>	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Систематизировать знания детей о времени, числе и роде глагола; учить школьников делать разбор глагола как части речи;	<b>1</b>
<b>7.</b>	Кис- кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях.	закрепить орфографические навыки учащихся. Обогащать лексический запас учащихся прилагательными разных семантических групп. Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	<b>1</b>
<b>8.</b>	Имена вещей.	Систематизировать полученные учащимися знания об имени прилагательном; учить детей разбирать имя прилагательное как часть речи; развивать речь учеников при изложении текста с грамматическим заданием. Работа в паре.	<b>1</b>
<b>9.</b>	О словарях энциклопедических и лингвистических.		<b>1</b>
<b>10.</b>	В царстве смыслов много дорог.		<b>1</b>
<b>11.</b>	Как и почему появляются новые слова?		<b>1</b>
<b>12.</b>	Многозначность слова.		<b>1</b>
<b>13.</b>	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		<b>1</b>
<b>14.</b>	Об одном и том же разными словами.		<b>1</b>
<b>15.</b>	Как возникают названия.		<b>1</b>
<b>16.</b>	Слова – антиподы.		<b>1</b>
<b>17.</b>	Фразеологические обороты.		<b>1</b>
<b>18.</b>	Словари «чужих» слов.		<b>1</b>
<b>19.</b>	Капитан и капуста.		<b>1</b>
<b>20.</b>	«Он весь свободы торжество».		<b>1</b>

21.	Мы говорим его стихами.	Планирование учебного сотрудничества. Закрепить навык работы со словом, предложением, текстом. Закрепить навык написания изученных орфограмм. Создать положительную мотивацию к дальнейшему изучению языка.	1
22.	Слова, придуманные писателями.		1
23.	Слова уходящие и слова – новички.		1
24.	Словарь языка Пушкина.		1
25.	Смуглая Чернавка.		1
26.	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.		1
27.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».		1
28.	Какой словарь поможет избежать ошибок?		1
29.	Словарь-грамотей.		1
30.	Научная этимология.		1
31.	Какие бывают имена?		1
32.	Древнерусские имена		1
33.	Отчество и фамилия.		1
34.	Надо ли останавливаться перед зеброй?		1

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Учебная литература

1. А. Т. Арсирий. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. М., «Просвещение», 2015.
2. В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. Занимательно о русском языке. Санкт-Петербург. «Просвещение», 2015.
3. Волина В. 1000 игр с буквами и словами. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2014.
4. Волина В. Веселая грамматика. – М.: Знание, 2013.
5. Волина В. Откуда пришли слова. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2015.
6. Г. Александрова. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник»). Санкт-Петербург, «Тригон», 2013.
7. И. Я. Бурау. Загадки мира слов. Д., «Сталкер», 2014.
8. Илларионов Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 2013.
9. Канакина В. П. Учусь работать самостоятельно. – М.: Новая школа, 2016.
10. Львов М. Р. Правописание в начальных классах. – М.: Просвещение, 2015.
11. Начальная школа: науч.- попул. журн. – Вып. 2012 – 2015 гг.
12. Э. А. Вартамян. Путешествие в слово. Книга для учащихся старших классов, издание второе исправленное, М., Просвещение, 2014.
13. Ю. В. Откупщиков. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии. Изд. Просвещение. Ленинградское отделение. Ленинград, 2014.

### Интернет – ресурсы и электронно – образовательные ресурсы

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
5. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.ht](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.ht)

7. Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>
8. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
9. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - <http://character.webzone.ru>
10. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - <http://pushkin.edu.ru>
11. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>
12. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- <http://www.ropryal.ru>
13. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
14. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>
15. Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - <http://www.ruscenter.ru>

### **Оборудование и кадровое обеспечение программы**

Для осуществления образовательного процесса необходимы следующие принадлежности:

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях;
- подборка видеофрагментов;
- подборка печатных изданий и материалов СМИ, Интернет;
- компьютер, принтер, сканер, медиа проектор.

Занятия по программе ведёт учитель начальных классов

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ДЛЯ 1 КЛАССА НА 2017-2018 уч.г.  
Учитель: Куприкова Е.В.**

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты
1.	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	18.09		<p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul> <p><u>Метапредметные результаты</u></p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</li> <li>- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</li> <li>- учиться работать по предложенному учителем плану</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>
2.	В Страну Слов. Первые встречи.	1	25.09		
3-4.	К тайнам волшебных слов.	2	09.10 16.10		
5.	Выбор друзей в Стране Слов.	1	23.10		
6.	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	30.10		
7.	Чудесные превращения слов.	1	06.11		
8-9.	В гости к Алфавиту.	2	13.11 20.11		
10.	К тайнам звуков и букв.	1	27.11		
11.	Встреча с Радугой.	1	04.12		
12.	В Страну Говорящих Скал.	1	11.12		
13.	В глубь веков на Машине времени.	1	18.12		
14.	В Королевстве Ошибок.	1	25.12		
15.	В Страну Слогов.	1	15.01		
16.	Неожиданная остановка в пути.	1	22.01		
17.	В удивительном городе Неслове.	1	29.01		
18-19.	Чудеса в Стране Слов.	2	05.02 12.02		
20.	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	19.02		
21-22.	На карнавале слов.	2	26.02 05.03		
23.	В театре близнецов.	1	12.03		
24.	Конкурс знающих.	1	19.03		
25.	Новое представление.	1	26.03		
26.	Необычный урок.	1	02.04		
27.	Следопыты развлекают детей.	1	09.04		
28.	В Клубе весёлых человечков.	1	16.04		
29-30.	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2	23.04 30.04		
31.	Экскурсия в прошлое.	1	07.05		
32.	Полёт в будущее.	1	14.05		
33.	Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад.	1	21.05		