

Панова Л.Н. , учитель русского языка и литературы.

## Внеклассное мероприятие по творчеству Э.А. Успенского «Творческий мир Эдуарда Успенского»

### **Цели и задачи:**

1. Познакомить детей с творчеством и произведениями Эдуарда Успенского.
2. Привлечь детей к активному чтению.

### **Оборудование:**

1. Выставка книг Э. Успенского.
2. Презентация.

### **1.Вступление.**

Ведущий 1.

Мы собрались здесь для того, чтобы поговорить об одном замечательном человеке, вспомнить его произведения, известные вам с раннего детства, отметить его приближающийся юбилей и этой нашей встречей поблагодарить его за то, что он написал такие добрые и веселые произведения, которые интересны не только детям, но и взрослым. Давайте назовем имя человека, которому мы посвящаем наш праздник.

### **2. Знакомство с биографией Успенского.**

Ведущий 2.

Эдуард Николаевич Успенский родился 22 декабря 1937 года в городе Егорьевске Московской области. Отец был начальником, а мать – инженер-машиностроитель. У Эдуарда было 2 брата. Отец иногда брал мальчиков с собой на охоту. Окончив школу, Эдуард поступил в Московский авиационный институт. В студенческие годы начал заниматься литературным творчеством. Творческий путь он начинает как юморист и в детскую литературу, как он считает, попал случайно. (Слайд 2)

### **3. Интересные факты о Успенском.**

Ведущий 1.

Первая книга Успенского про Дядю Фёдора «Дядя Фёдор, пёс и кот» была опубликована в 1974 году. Главным героем был шестилетний мальчик, которого звали Дядей Фёдором за то, что он был очень самостоятельным. После того, как родители запретили ему оставить в квартире говорящего бездомного кота Матроскина, Дядя Фёдор ушёл из дома. Вместе с Матроскиным и псом Шариком они втроём поселились в деревне Простоквашино. Найдя клад, они смогли купить трактор, едущий на супе и

картошке. По книге было снято три популярных мультипликационных фильма: «Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино» и «Зима в Простоквашино». (Слайд 3)

Ведущий 2.

Идея создания истории о неурядицах крокодила Гены и Чебурашки пришла к писателю во время пребывания в Одессе. Случайно увиденный ним в коробке с апельсинами хамелеон, натолкнул автора на интересную мысль. Успенский решил просто приукрасить странное животное, сделав его милым и дружелюбным. Даже над именем для него долго думать не пришлось, благодаря друзьям писателя, которые в шутку так называли свою маленькую дочь.

Все остальные жители сказочной истории сложились в воображении Эдуарда Николаевича легко и просто. Он никогда не скрывал что прототипом вредной Шапокляк является его первая жена, а маленькие друзья необычного крокодила и его забавного друга списаны малышей, живущих в одном дворе с Успенским. (Слайд 4)

Ведущий 1.

К большому удивлению самого писателя, сказка о Гене произвела фурор не только на территории родной страны. Для Японии он стал просто кумиром и отцом любимого героя Чебурашки. В Швеции большой популярностью пользовались пластинки с изображением мультяшных героев, создавались детские передачи и постоянно выходили журналы с комиксами.

В Литве мультфильм был переведен на национальный язык, в связи с чем имена главных героев несколько изменились. Но это не сделало их менее любимыми или востребованными. А в России уже на протяжении многих лет 20 августа считается Днем рождения Чебурашки. (Слайд 5)

Ведущий 2.

Эдуард Успенский является организатором таких передач, как «Спокойной ночи, малыши!», «[АБВГДейка](#)», «Радионяня» и «В нашу гавань заходили корабли». Став создателем и ведущим популярной детской передачи «Абгдейка» Успенский стал открывателем интерактивного общения с юными зрителями и слушателями. Обучая малышей грамматике и азбуке в игровой форме, писатель получил массу благодарных откликов. Это спровоцировало его на работу над книгой «Школа клоунов», которая и на сегодняшний день является одним из лучших помощников в учебе. (Слайд 6)

Ведущий 1.

Над стихотворным произведением «Пластилиновая ворона» Эдуард Николаевич работал меньше всего в жизни. В один из обычных дней он напевал куплеты народной ирландской песни и неожиданно на мелодию

красиво легли русские слова. В итоге произведение по мотивам, которого был вскоре снят мультфильм, оказалось готово за 30 минут. Но по словам самого создателя, от легкости появления эта сказка не стала менее любимой и родной для него. (Слайд 7)

Ведущий 2.

Будучи ведущим популярной в 80-х радиопередачи для детей «Пионерская зорька» Успенский однажды обратился к слушателям с необычной просьбой. Он призывал школьников присылать придуманные ими самими страшные истории, на основе которых позже была выпущена книга повестей с необычными сюжетами. (Слайд 8)

Ведущий 1

Неоднократно Эдуард Николаевич получал предложения от известных компаний поработать на рекламном поприще. Согласился пойти на это лишь однажды, и то история не получила логичного завершения.

Собственники известной марки макарон «Макфа» предложили солидный гонорар за написание для них сказки. И хотя создание истории оказалось не простым, Успенский представил на суд заказчиков свое видение истории. Но после того как они начали вмешиваться и топорно рубить сюжетную линию, истинный человек искусства вернул полученный ранее гонорар и отказался от сотрудничества. Позже созданную сказку он выпустил в книге «Девочка со странным именем», за которую был представлен к правительственной награде. (Слайд 9)

Ведущий 2

Творчество Успенского, конечно же, посвящено детям. Часто в его произведениях проскальзывает беззлобный юмор и любовь к своим юным читателям. Примером тому может послужить стихотворение «Задача для царевича» Послушайте его в исполнении художественного руководителя ТЮЗа Киселева народный артист Юрий Ошерев. (Слайд 10. Демонстрация видео.)

Ведущий 1.

По его произведениям созданы прекрасные мультфильмы. Это всем известные мультики о дяде Федоре и Крокодиле Гене. Посмотрите мультфильм по стихотворению «Разгром». (Слайд 11. Презентация)

Ведущий 2.

Сам писатель обожает поездки по миру, выделяя одной из любимых стран Финляндию. При этом он точно знает по каким континентам и на какие языки были переведены произведения. Успенский сам не может объяснить почему в определенной своей стране любимые герои, поэтому предпочитает просто радоваться за популярность детской литературы. (Слайд 12)

Ведущий 1.

Фантазия Успенского безгранична, произведения любимы. Знаете ли вы их? Проведем викторину по творчеству поэта и писателя.

#### **4. Викторина по произведениям Успенского**

(Слайд 13 )

1. Где родился Э. Успенский?

(В городе Егорьевске Московской обл.)

2. Где учился поэт?

(В Московском авиационном институте)

3. Как называется первая книга Успенского?

(«Дядя Фёдор, пёс и кот»)

4. Какие мультипликационные фильмы сняты по книге про дядю Федора?

(«Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино» и «Зима в Простоквашино»)

5. Что свалилось на голову Чебурашки при открытии дома Дружбы?

(Кирпич )

(Слайд 14)

6. Кто научил Матроскина разговаривать?

(Дядя Фёдор)

7. Кто вытащил Шарика из реки?

(Бобрёнок)

8. На чём прилетела тётя Тамара в Простоквашино?

(На боевом вертолете)

9. Какой журнал выписывал себе дядя Фёдор?

(«Мурзилка»)

10. Чьи это слова: «хорошими делами прославиться нельзя»?

(Старухе Шапокляк)

11. Сколько зол в день делала старуха Шапокляк?

(Пять зол)

12. Какую награду получил почтальон Печкин от родителей дяди Фёдора?

(Велосипед)

(Слайд 15)

13. Как звали корову, которую купил кот Матроскин?

( Ответ: Мурка)

14. Назовите имя собаки, которой крокодил Гена и Чебурашка помогли найти друга.

(Ответ: Тобик)

15. Сколько лет крокодилу Гене?

(50 лет)

16. Как зовут льва из сказочной повести «Крокодил Гена и его друзья»?

( Чандр)

17. Какой дом решили строить крокодил Гена, Чебурашка и их друзья?

(дом дружбы)

18. Кто о себе сказал так: «Стреляю из рогатки по голубям. Обливаю прохожих из окна водой. И всегда-всегда перехожу улицу в неполюженном месте»?

(Шапокляк. «Крокодил Гена и его друзья».)

5. Итог мероприятия. Награждение победителей викторины.